

Cherimus

“L’arte di lottare. Contro la violenza sulle donne e sui bambini in Mauritania”

Il progetto nasce dalla collaborazione tra l'associazione con sede a Perdaxius Cherimus e Art Gallé, centro d'arte Mauritano con sede a Nouakchott, che si propone di sensibilizzare la comunità sul contrasto alla violenza di genere in Mauritania, dalla capitale ai villaggi più remoti del Paese, attraverso incontri e laboratori tenuti da artisti.

Cherimus ha affiancato Art Gallé in un viaggio che ha fatto tappa in diverse zone del Paese. Cherimus ha collaborato con Art Gallé in occasione dei workshop con le comunità locali, approfondendo il dialogo artistico con l’artista visiva e attivista Amy Sow, fondatrice di Art Gallé, iniziato in occasione della sua visita in Sardegna nel 2019 per il progetto “I giardini possibili”.

L’arte, in tutte le sue forme, può essere veicolo di cambiamento e trasformazione.

Crediamo che l’espressione di sé sia uno strumento importante per smascherare dinamiche di potere e oppressione.

Fin dalla sua creazione, Art Gallé ha toccato argomenti delicati, donando matite, pennelli e colori a persone marginalizzate per consentire loro di raccontare le proprie storie.

La prima missione in Mauritania si è svolta a Nouakchott dal 1° al 10 gennaio 2023, l'artista visivo Carlo Spiga, la fotografa e videomaker Sara Deidda e la responsabile di progetto Emiliana Sabiu hanno partecipato alla presentazione del progetto nella sede di Art Gallé a Nouakchott, dove si è svolta la conferenza dal titolo “Voix Des Femmes”, e hanno collaborato alla realizzazione di un laboratorio di pittura con i bambini e le bambine della scuola islamica del quartiere di Toujounine, un atelier di pittura di tessuti nel quartiere di Arafat e un laboratorio di costruzione di marionette tradizionali del quartiere di Riad, sempre a Nouakchott.

Le attività svolte miravano alla sensibilizzazione delle diverse comunità sui temi della violenza contro donne e bambine.

La seconda missione si è svolta dal 25 giugno al 9 luglio 2023, gli artisti visivi Matteo Rubbi e Carlo Spiga con la responsabile di progetto Emiliana Sabiu hanno partecipato ai laboratori di ceramica nell'atelier della ceramista Hawa Kassé nel

Cherimus

paese di Boghé, a un intervento di arte pubblica sempre nel paese di Boghé e a un laboratorio di Henna (henné) nella scuola primaria del villaggio di Ouadane.

All'avvio della seconda missione si è tenuta nel paese di Boghé la conferenza di presentazione del progetto con la presenza delle autorità locali e il team di progetto.

L'ultima attività di progetto vedrà l'artista Amy Sow e il responsabile di Art Gallé Oumar Ndiaye presentare le attività svolte nei comuni partner di progetto:

Carbonia, Iglesias e Perdaxius.

Il progetto "L'arte di lottare. Contro la violenza sulle donne e sui bambini in Mauritania" dell'Associazione Cherimus ODV è finanziato dalla legge regionale n. 19 dell'11 aprile 1996, della Regione autonoma della Sardegna e dalla Fondazione di Sardegna. I partner del progetto sono Art Gallé, i comuni di Carbonia, Iglesias e Perdaxius, il Museo Nivola di Orani, l'Associazione Elda Mazzocchi Scarzella e l'istituto Comprensivo Statale Fernando Meloni di Domusnovas.