



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "G. ASPRONI"

IGLESIAS

E-mail: [cais01300v@istruzione.it](mailto:cais01300v@istruzione.it)-mail certificata:[cais01300v@pec.istruzione.it](mailto:cais01300v@pec.istruzione.it)

SITO WEB: [www.liceoasproni.it](http://www.liceoasproni.it)



"G. Asproni"

"R. Branca"



**LICEO SCIENTIFICO Ordinamentale**

**LICEO ARTISTICO**

**LICEO SCIENTIFICO Potenziamento Biomedico**

**Arti Figurative – Architettura e Ambiente –**

**LICEO SCIENTIFICO Sportivo**

**Design**

## PROGETTO DI ATTIVITÀ DI STAGE

REFERENTE DELL'ENTE: Roberta Carboni

TUTOR D'AZIENDA: Roberta Carboni

REFERENTE DI ISTITUTO: prof.ssa Maria Luisa Asoni

TUTOR SCOLASTICO: Prof. M. Sulis

DESTINATARI: studenti della classe 3BA

DATA DI INIZIO: aprile 2024

N. ORE: da definire (circa 30/40)

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ: affiancamento a una guida turistica

RACCORDI DISCIPLINARI: il progetto prevede raccordi soprattutto con le discipline di Storia dell'Arte, Italiano, Storia e Inglese (per l'eventuale presenza di visitatori stranieri)

### TITOLO DEL PROGETTO: Raccontare l'arte e il territorio

#### OBIETTIVI GENERALI

- A. favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali;
- B. correlare l'offerta formativa scolastica allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio;
- C. offrire agli studenti la possibilità di accedere a luoghi di educazione e formazione diversi da quelli scolastici per valorizzare al meglio le loro potenzialità personali e stimolare apprendimenti informali e non formali;
- D. arricchire il curriculum scolastico degli studenti con contenuti operativi, rilevando e valorizzando le competenze, in particolare quelle trasversali;
- E. arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con competenze spendibili anche nel mercato del lavoro;
- G. valutare la corrispondenza delle aspettative e degli interessi personali con gli scenari e le opportunità professionali;
- I. realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro e la società civile.

#### OBIETTIVI SPECIFICI

L'attività prevede la partecipazione diretta e attiva degli allievi alle fasi di espletamento del servizio durante le visite guidate, collaborando in affiancamento all'operatore, in modo da favorire la conoscenza dei ruoli, delle mansioni

svolte, dei servizi offerti e delle modalità operative.

La professione di guida turistica sarà oggetto, inoltre, delle lezioni di didattica orientativa previste per l'anno in corso, con cui le attività di PCTO si collocano in stretta continuità, e che rappresentano il prerequisito per una formazione consapevole degli studenti.

Gli obiettivi specifici saranno:

- la sensibilizzazione dei giovani alla "presa in carico" del patrimonio culturale, storico e artistico;
- l'ampliamento della consapevolezza intorno alle tematiche legate alla gestione di un bene culturale;
- l'integrazione delle conoscenze teoriche con un'esperienza pratica molto formativa;
- la pianificazione di attività ed eventi rivolti a specifiche fasce di utenza

### **COMPETENZE COMUNICATIVE E RELAZIONALI**

La guida che lavora nel mondo dell'arte, oltre ad avere una preparazione specifica relativa ad artisti, movimenti, luoghi, deve trasmettere le informazioni in maniera chiara e accattivante per il pubblico, lavorando anche come divulgatore e adattando i contenuti alle specifiche esigenze e richieste.

Gli studenti saranno, quindi, guidati verso una maggiore consapevolezza nell'uso e nella decodificazione dei linguaggi specifici e nell'utilizzo di materiali informativi specifici, anche in lingua inglese; acquisiranno, inoltre, consapevolezza dell'importanza del lavoro in team

### **COMPETENZE OPERATIVE E DI PROGETTAZIONE**

Raggiungere maggior consapevolezza:

- nell'orientamento nella realtà professionale (percorso di formazione per accedere a ruoli e funzioni);
- nel riconoscimento delle fasi operative e delle funzioni delle stesse nel processo di lavoro.

### **ARTICOLAZIONE DELL'ATTIVITÀ E CONTENUTI**

Incontro in classe con la guida turistica, per la presentazione del percorso formativo e delle possibili declinazioni della professione.

Osservazione del lavoro della guida turistica.

Dopo una prima fase di osservazione, gli studenti impareranno a:

- organizzare l'accoglienza dei visitatori e gestire la visita guidata;
- gestire semplici percorsi grazie all'acquisizione dei contenuti storico-artistici necessari (notizie sui siti visitati e analisi delle opere);
- predisporre materiale da far visionare o distribuire ai visitatori (schede, fotografie, depliant ...);
- organizzare attività extra: laboratori con bambini, reading con testi pertinenti ai luoghi visitati

**ORE SVOLTE IN AULA: 1**

**ORE SVOLTE IN AZIENDA: 30/40**

### **ALUNNI COINVOLTI:**

alunni della classe 3BA

**TEMPI:** da aprile 2024 a settembre 2024

Ogni incontro prevede la partecipazione di **max. n.4 studenti** nei giorni indicati nel calendario stabilito

Il referente per i PCTO  
Prof.ssa Maria Luisa Asoni

Il tutor scolastico  
Prof. Marcello Sulis